

## Ecken und Kurven

«Curva» heisst der eckige Tisch. Sein Name bezieht sich auf ein Detail: Die Kurve, der die subtil ausgestellten Füsse folgen. Seit zwanzig Jahren bringt der St. Galler Produzent Identi Büromöbel auf den Markt. Bisher entwarf diese der hauseigene Designer Kurt Greter, der das Unternehmen einst mitbegründete. Der Arbeitstisch «Curva» markiert nun eine neue Ära und ist gleichzeitig ein Jubiläumsgeschenk: «Wir wollen in Zukunft mit verschiedenen Persönlichkeiten arbeiten. This Weber macht den Anfang», sagt René Freivogel, der Geschäftsinhaber der Firma.

Gefragt war ein Tisch mit Industriecharakter, der in unterschiedlichen Umgebungen funktionieren soll: als einzelner Arbeitstisch in einem Atelier, aber auch zu einem System verkettet im Konferenzsaal. Für seinen Entwurf hat Weber mit bestehenden Strukturen und Halbzeugen gearbeitet: Die Konstruktion unter dem Tischblatt etwa, an der die vier Beine befestigt werden, basiert auf einem existierenden Vierkantprofil, das Identi bereits für andere Möbel herstellen lässt. Die clevere Konstruktion mit diesem Trägerrahmen erlaubt es, die Tischbeine daran entlang unter der Tischplatte flexibel zu positionieren.

Das Bein allerdings, das sich neckisch nach aussen stellt, ist die eigentliche Erfindung des Designers. Gespiegelt funktioniert es für jede Ecke und kann nebst der Positionierung auch in der Höhe verstellt werden. Das passiert mittels zwei sichtbaren Schrauben, die im Raster von zwei Zentimetern vier unterschiedliche Höhen erlauben – von 72 Zentimetern bis 78 Zentimetern. Zusätzlich lässt sich jedes Bein durch einen Nivelliergleiter am Fuss justieren, sodass sich der Tisch auch auf unebenem Boden stabil ausrichten lässt. «Wir haben mit einfachen Mitteln gearbeitet, auf komplexe, stufenlose oder elektrische Verstellbarkeit verzichten wir», sagt Weber. Zu dieser mechanischen Justierung haben ihn Zirkel und alte Stative inspiriert, die mit Gewinde funktionieren. Die Füsse sind aus Stahl gefertigt und sollen optional in allen RAL- und NCS-Farben lieferbar sein. Und auch die Tischplatte können Kunden in Form, Farbe, Material und Dimension frei wählen. Aktuell finalisiert This Weber noch letzte Details, etwa ein in den Tragrahmen integriertes Kabelmanagement. Lilia Glanzmann, Fotos: Ralf Ponzetto

### Tischsystem «Curva», 2016

Design: This Weber, Zürich

Produzent: Identi, St. Gallen

Material: Stahl (Tischbein), Tischplatte wählbar

Dimensionen: ab 120 x 80 cm

Bezug: im Fachhandel

Preise: auf Anfrage



Mittels der zwei sichtbaren Schrauben an der Stirnseite jedes Beins kann «Curva» auf vier Höhen verstellt werden.



Tischblatt nach Wunsch: Diese Variante zeigt eine weisse Vollkernplatte mit schwarzer Kante.